



a.s. 2016/2017

PROGRAMMA DI ITALIANO

Docente: Gabriella Lolli

Da: **PASSI DA GIGANTE** Vol. B – Daniele Franzini – Loescher Editore

Percorsi nella narrativa italiana

- La novella
- Il romanzo,realismo e storia

Lecture da:

I Promessi Sposi di A. Manzoni
Il Gattopardo di Tomasi di Lampedusa
I Malavoglia di G.Verga
Il Giorno della Civetta di L. Sciascia
Gomorra di R.Saviano
Il fu Mattia Pascal di Luigi Pirandello
La Coscienza di Zeno di Italo Svevo
La lunga vita di Marianna Ucrìa di Dacia Maraini
Il signore delle mosche di W. Golding

- **La poesia :**
- Che cosa è la poesia
- La metrica e il ritmo
- Gli effetti fonico-musicali
- La connotazione del verso attraverso i costrutti sintattici
- Le figure retoriche di ordine e di significato

Sono state lette e analizzate le seguenti poesie di:

- **Ugo Foscolo:** Alla sera – A Zacinto – In morte del fratello Giovanni
- **Eugenio Montale:** Perché tardi?- L'anguilla – Non chiederci la parola – Spesso il male di vivere ho incontrato.
- **Giuseppe Ungaretti:** Veglia – Fratelli – San Martino del Carso – I Fiumi – L'isola – Fratelli.
- **Giovanni Pascoli:** Novembre – Lavandare – Nebbia – L'assiuolo
- **Giacomo Leopardi:** Il sabato del villaggio – L'infinito – Alla luna – A Silvia –
- **Salvatore Quasimodo:** Alle fronde dei salici – Ed è subito sera – Uomo del mio tempo –
- Altre poesie di Autori vari dal Trecento al Novecento sono state analizzate per il significato della poesia in campo civile – Per la tematica esistenziale – Per l'assunto politico.



PORTE APERTE – grammatica facile- Marcello Sensini – A.Mondadori SCUOLA

Sintassi della frase semplice: sono stati ripassati tutti i complementi studiati lo l'anno precedente.

- **Sintassi della frase complessa:** Coordinazione e subordinazione
- **Le subordinate:** Il discorso diretto e indiretto.
- **Classificazione delle subordinate in base alla funzione:**
- Soggettive – Oggettive – Interrogative indirette – Dichiarative – Relative – Causali – Finali – Modali – Temporalì – Consecutive – Concessive – condizionali: periodo ipotetico – Le proposizioni incidentali.
- Il Discorso diretto, indiretto, indiretto libero
- I connettivi

Le prove INVALSI

SCRIVERE: Le strategie della scrittura:

- L'articolo di cronaca
- L'intervista
- Il testo espositivo e descrittivo (ripasso)
- La relazione
- La lettera
- Il saggio breve
- La recensione

Perugia,

GLI ALUNNI

IL DOCENTE
