

a.s. 2016/2017  
PROGRAMMA DI STORIA

**INSEGNANTE: prof.ssa Marilisa Cavalletti**

TESTO IN USO

- G. DE LUNA, SULLE TRACCE DEL TEMPO, VOL. 1

▪ **Ore di lezione effettuate: 60/67**

- NB. La sigla DOC. sta ad indicare la lettura e l'analisi (con esercizi scritti di comprensione ed elaborazione del testo) di documenti a carattere storiografico e saggistico.
- Schemi e materiali integrativi di ogni modulo sono allegati al registro elettronico nella sezione "didattica"

MOD 1 – LA FINE DELL'UNITA' DEL MEDITERRANEO E LA CIVILTÀ ALTOMEDIEVALE		
ARGOMENTO	CONOSCENZE DI BASE	APPROFONDIMENTO
<b>1. La fine dell'unità del Mediterraneo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche dell'Europa medievale. La divisione del Mediterraneo. I regni romano barbarici (carta). L'impero bizantino.</li> <li>• L'espansione arabo- islamica.</li> <li>• Organizzazione della Chiesa e ruolo del monachesimo.</li> </ul>	La moschea di Cordoba
<b>2. La rifondazione dell'impero.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I Franchi.</li> <li>• Carlo Magno: il progetto di un impero universale cristiano</li> <li>• I poteri universali nel Medioevo ( Conflitto Chiesa-Impero)</li> <li>• Confini del Sacro Romano impero- carta</li> <li>• Divisione dell'Impero dopo Carlo Magno - carta</li> <li>• La concezione patrimoniale dello Stato</li> </ul>	
<b>3. La società feudale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ruralizzazione nel Medioevo, Il sistema economico della <i>curtis</i>.</li> <li>• Differenza tra schiavi e servi- origini della servitù della gleba (appunti)</li> <li>• Il sistema feudale e poteri del feudatario - origine del potere feudale - incastellamento - ereditarietà dei feudi</li> <li>• Signoria di banno e signoria fondiaria</li> <li>• La gerarchia sociale in tre ordini e le giustificazioni teoriche</li> </ul>	
<b>4. La nascita delle monarchie feudali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le strutture dell'Europa medievale.</li> <li>• <b>l'Impero:</b> Suddivisione dell'impero carolingio (carta): concezione patrimoniale dello Stato e motivi di fragilità (ripasso) .</li> <li>• Rifondazione dell'Impero (carta), <b>Ottone I</b>, conflitto contro gli Ungari; il conflitto con la Chiesa: i vescovi conti; il Privilegium Othonis; le strutture dell'Impero: la Dieta.</li> <li>▪ Ragioni della fragilità dell'Impero: le tendenze autonomistiche dei feudatari (Capitolare di Querzy e Constitutio de feudis).</li> <li>▪ <b>Le monarchie feudali</b> Le caratteristiche delle monarchie feudali <ul style="list-style-type: none"> <li>- I Normanni</li> <li>- Il Regno di Inghilterra e la dinastia dei Plantageneti</li> <li>- La Francia dei Capetingi</li> <li>- Il regno Normanno nell'Italia meridionale</li> <li>- La Penisola Iberica</li> </ul> </li> </ul>	DOC. <i>La Magna Charta Libertatum</i>

MOD 2 - IL BASSO MEDIO EVO		
ARGOMENTO	CONOSCENZE DI BASE	APPROFONDIMENTO
<b>1. La rinascita economica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fine delle incursioni. Rinascita economica e sociale delle campagne. Effetti positivi dell'aumento demografico e delle innovazioni tecnologiche: il circolo virtuoso dello scambio tra città e campagna. La moneta. Le fiere.</li> <li>La società urbana - Città, borghesia, Arti/Corporazioni. (+ testo di letteratura)</li> </ul>	LAB. IMMAGINI <ul style="list-style-type: none"> <li>Ambrogio Lorenzetti, <i>Affresco del Buon governo</i></li> <li>Il mercato cittadino e le botteghe.</li> <li>Scuole ed università</li> </ul>
<b>2. Nascita ed evoluzione dei Comuni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Origine dei Comuni, funzioni.</li> <li>Evoluzione: fase consolare, podestarile, governo delle Arti.</li> <li>Ordinamenti di giustizia di Giano della Bella.</li> <li>La politica estera dei Comuni verso i territori del contado, l'Impero, altri Comuni.</li> </ul>	Comuni guelfi e comuni ghibellini: le torri del Palazzo dei Priori di Perugia, di Arezzo e Palazzo vecchio di Firenze (slide show)
<b>5. Lo scontro tra papato, impero, comuni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I problemi interni all'Impero: la lotta tra Guelfi e Ghibellini.</li> <li>Il conflitto Impero-Comuni: Federico I Barbarossa,</li> <li>Federico II di Svevia</li> <li>L'Italia dopo gli Svevi: la guerra del Vespro</li> <li>Il ruolo giocato dai Comuni nel conflitto Chiesa-Impero</li> </ul>	Filmati. Federico II DOC. Ritratto di Manfredi del cronista G. Villani
<b>3. Crisi della Chiesa e lotta per le investiture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La crisi interna della Chiesa nell'XI- XIII sec. I movimenti ereticali (patarini, catari, valdesi)</li> <li>Gli ordini mendicanti.</li> <li>La riforma gregoriana.</li> <li>L'Inquisizione. La crociata contro gli Albigesi.</li> <li>Lo scisma d'Oriente.</li> <li>Dal <i>Dictatus papae</i> alla lotta per le investiture.</li> </ul>	
<b>4. Le crociate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La dominazione dei turchi selgiuchidi - CARTA dell'espansione europea</li> <li>Ragioni economiche e religiose, la guerra santa contro tutti gli infedeli</li> <li>Gli ordini monastici cavallereschi</li> <li>Cronologia delle crociate.</li> <li>I primi massacri di Ebrei in Europa.</li> <li>La quarta crociata. La vicenda dell'Impero latino d'Oriente. La riconquista araba di Gerusalemme La Reconquista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I discorso di Urbano II al Concilio di Clermont Fonte doc. + filmato</li> <li>Salomon ben Sampson, <i>La persecuzione contro gli Ebrei di Magonza</i> (brani)</li> <li>scene dal film "Le crociate"</li> </ul>

MOD 3 - La crisi economico – sociale del XIV secolo		
ARGOMENTO	CONOSCENZE DI BASE	APPROFONDIMENTO
<b>1. Transizione tra Duecento e Trecento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppo e trasformazione nelle campagne (braccianti e mezzadria);</li> <li>sviluppo delle attività commerciali, le rotte, gli scambi, le fiere;</li> <li>sviluppo delle attività e delle tecniche bancarie (le lettere di cambio)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>fiere e banche (slideshow) - carta</li> <li><i>Effetti del buon governo sulle campagne</i>, A. Lorenzetti</li> </ul>
<b>2. La crisi economico-sociale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lo squilibrio tra popolazione e risorse</li> <li>Crisi agricola - arresto della crescita demografica - crisi manifatturiera e finanziaria</li> </ul>	DOC. <i>Il fallimento dei Bardi e Peruzzi</i> , Giovanni Villani, Cronica, XII, 55

<b>2. La peste</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La peste del 1348: le tappe del contagio</li> <li>• Le conseguenze immediate della peste e il bilancio sul lungo periodo</li> <li>• Terrore collettivo: persecuzione degli Ebrei e movimento dei Flagellanti</li> </ul>	APPROFONDIMENTO - DOC > Boccaccio, <i>Decameron</i> , I, Introd. > <i>Dalla colpa attribuita a se stessi all'accusa mossa contro gli ebrei</i> – J. Le Bel, in <i>Lectures historiques</i> , Alcan, 1926 > <i>La medicina medievale e la peste: I quattro umori del corpo umano</i> > Come difendersi dalla pestilenza, M. Ficino, <i>Consiglio contro la pestilenza</i> , 1481
<b>3. Le conseguenze della peste</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le conseguenze economiche e sociali</li> <li>• Le rivolte sociali: " Jacquerie" , la rivolta dei contadini inglesi, il tumulto dei Ciompi</li> </ul>	
<b>4. La ripresa dopo la peste</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rafforzamento della mezzadria, Concentrazione di proprietà e capitali; domestic system;</li> <li>• crisi e sviluppo delle banche</li> </ul>	

MOD 4 LA FINE DEL MEDIOEVO – UNO SCENARIO POLITICO IN TRASFORMAZIONE		
ARGOMENTO	CONOSCENZE DI BASE	APPROFONDIMENTO
<b>1. Crisi e declino dei poteri universali nel XIV secolo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crisi e trasformazioni nell'<b>Impero</b>: interregno e l'inizio della dinastia asburgica. La Bolla d'oro.</li> <li>• Frammentazione politica e territoriale della Germania - Carta</li> <li>• Scontro tra papato e monarchia francese: <b>Bonifacio VIII - Filippo il Bello</b></li> <li>• La <b>cattività avignonese</b></li> <li>• Lo <b>scisma d'Occidente</b>, il concilio di Costanza</li> </ul>	
<b>2. Le monarchie europee</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dalle monarchie feudali (ripasso) alle monarchie nazionali</li> <li>• Verso un nuovo assetto dei regni di Francia ed Inghilterra: <b>Guerra dei Cento anni (slideshow) e guerra delle Due rose</b></li> <li>• Le monarchie della <b>penisola iberica</b>, i regni di Castiglia e di Aragona (slideshow)</li> <li>• il ruolo della fede cattolica e "la purezza del sangue" nella formazione del sentimento nazionale</li> <li>• NOZIONE di <i>moriscos, marrano, sefardita</i></li> </ul>	<p>Il ruolo di <b>Giovanna d'Arco</b> nella formazione del sentimento nazionale francese</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DOC. (A. Bossuat, <i>Jeanne d'Arc</i>, Puf, Paris 1968, pp. 114-18 e 121-22)</li> <li>• DOC. Le origini del mito di Giovanna d'Arco (F. Cardini, <i>Giovanna d'Arco. La vergine guerriera</i>, Mondadori, Milano 1998, pp. 159-63)</li> <li>• SCENE DAL FILM, <i>Giovanna d'Arco</i> di Luc Besson</li> <li>• ASCOLTO. F. De Andrè, <i>Giovanna D'Arco</i></li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DOC – Come agiva l'Inquisizione. L'accusa del sangue (<i>Il nino de la Guardia</i>)</li> <li>• CARTA – Gli Ebrei in Spagna e in Portogallo</li> <li>• IMMAGINI: Alhambra di Granada, Moschea di Cordova</li> </ul>

<p><b>3. Dai Comuni alle signorie in Italia</b></p> <p><b>Gli Stati italiani nel 500</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formazione di Signorie e Principati (sintesi)</li> </ul> <p><b>Gi stati italiani alla fine del Medioevo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Milano la signoria dei Visconti</li> <li>la Rep. oligarchica di Venezia –</li> <li>Firenze: la signoria di Cosimo de Medici</li> <li>Roma, la Repubblica di Cola di Rienzo</li> <li>Napoli. lo scontro Angioini-Aragonesi:</li> <li>il ruolo di F. Sforza e delle compagnie di ventura</li> <li><b>La pace di Lodi e la politica di equilibrio degli stati italiani – La figura di Lorenzo de Medici</b></li> <li>La rottura dell'equilibrio ad opera di Ludovico il Moro</li> <li>venezia e la minaccia turca dopo la caduta di Costantinopoli</li> <li>La discesa in Italia di Carlo VIII</li> <li>Firenze dalla caduta dei Medici alla Repubblica fiorentina La Repubblica di Savonarola</li> <li>La discesa di Luigi XII. La situazione italiana dopo la discesa di Luigi XII</li> </ul>	<p><b>APPROFONDIMENTO</b></p> <p><b>LAB. IMMAGINI</b> la corte di Mantova (Mantegna, <i>Camera degli sposi</i>); la corte di Ferrara (Palazzo Schifanoia),</p> <p>Mecenatismo e politica</p> <p>Le compagnie di ventura (ritratto di F. Sforza)</p> <p>Firenze nel Rinascimento (galleria immagini)</p> <p>La corte di Lorenzo de Medici attraverso gli affreschi del palazzo Medici-Riccardi (B. Gozzoli, <i>Adorazione dei Magi</i>);</p> <p>DOC. N. Machiavelli, <i>Ritratto di Lorenzo il magnifico. Istorie fiorentine</i>, Libro VIII, (brani)</p> <p>filmato "Savonarola contro Lorenzo de Medici" (dal Film <i>La primavera di Michelangelo</i>)</p>
--	--	--

<b>MOD 5 – LE SCOPERTE GEOGRAFICHE E LA FORMAZIONE DELL'ECONOMIA MONDO</b>		
ARGOMENTO	CONOSCENZE DI BASE	APPROFONDIMENTO
<p><b>1. La ripresa economica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La difficile ripresa economica (grafici)</li> <li>Riequilibrio popolazione risorse.</li> <li>Scambi commerciali con l'Oriente prima delle scoperte geografiche</li> </ul>	
<p><b>2. Le rotte atlantiche e la competizione spagnola-portoghese</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le esplorazioni portoghese lungo le coste dell'Africa</li> <li>I principali viaggi di esplorazione (cronologia in sintesi)</li> <li>il viaggio di Colombo</li> </ul>	<p><b>Etnocentrismo, razzismo, relativismo culturale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>DOC. G. E. de Zurara, <i>Obiettivi delle esplorazioni</i></li> <li>DOC. DE CASTRO, <i>Descrizione dei conquistatori</i></li> </ul>
<p><b>3. Gli imperi coloniali spagnolo e portoghese</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La spartizione delle aree di influenza e la <i>raya</i> - trattato di Tordesillas (carta)</li> <li>Caratteristiche dell'impero coloniale portoghese e spagnolo</li> <li>Le istituzioni coloniali spagnole: <i>Encomienda</i>,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>J.G. Sepulveda, <i>Non uomini, ma omuncoli</i>, (da J. G. de Sepúlveda, in <i>La scoperta dei selvaggi</i>, Principato, Milano 1971)</li> </ul>
<p><b>4. Effetti della conquista</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I grandi imperi Maya, Inca, Aztechi</li> <li>Pizarro e Cortes, la profezia</li> <li>Una catastrofe demografica. Le ragioni del <b>genocidio</b></li> <li>Gli effetti economici della conquista: La rivoluzione atlantica. Il commercio triangolare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B. de Las Casas; <i>La brutalità dei conquistadore</i> (libro di testo)</li> <li>DOC. tratto da Bartolomé de Las Casas, <i>Apologetica Historia</i>, 1551.</li> <li>DOC. tratto da MICHEL DE MONTAIGNE: <i>I Cannibali</i> (passi scelti dal saggio omonimo – Saggio I, 31)</li> </ul>

MOD 6 – L'ETA DI CARLO V

- Carta geopolitica dell'Europa nel XVI sec. –
- Genealogia di Carlo V D'Asburgo, il territorio dell'Impero;
- Il progetto di un rinnovato impero universale cristiano;
- Gli ostacoli: la Francia, Turchi, principi tedeschi
- Il conflitto con i principi tedeschi riformati , pace di Augusta, il principio del “*cuis regio eius religio*”
- Il conflitto con la Francia, il sacco di Roma, la pace di Cateau Cambresis

Perugia, .....

GLI ALUNNI

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

IL DOCENTE

\_\_\_\_\_