

a.s. 2017/2018

PROGRAMMA DI ITALIANO**Docente: Gabriella Lolli****GRAMMATICA (PAROLA CHIAVE Ed. LOESCHER.)**

Le parti del discorso- Il verbo-Le parti invariabili del discorso

La frase semplice- Il predicato verbale e nominale- La costruzione attiva, passiva e riflessiva-

Dalla frase semplice alla frase complessa- La coordinazione- L'uso dei tempi verbali nelle subordinate –Il discorso diretto ed indiretto

ANALISI LOGICA

Soggetto, c. oggetto ,c. di specificazione, c. di termine, c. di compagnia e unione, complementi di luogo, c. di mezzo, complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto, c. di modo, c. d'agente e causa efficiente, c. di tempo, c. di limitazione ,c. di denominazione, c. di causa, c. d'origine.

ANTOLOGIA: UN INCONTRO INATTESO Vol. A-C Ed.PARAVIA)

Schedario di analisi del testo narrativo:

Che cosa è il racconto – Che cosa è una sequenza e le sue tipologie – Le funzioni narrative – Fabula e intreccio – L'analessi, la prolessi all'interno di un racconto – Il tempo della storia e il tempo del racconto – Autore e narratore- Discorso diretto, indiretto, indiretto libero, monologo interiore, flusso di coscienza – I vari generi di racconto.

IL RACCONTO

Sono stati letti, sintetizzati anche in forma scritta nonché analizzati i seguenti brani tratti dalle varie tipologie di racconto: Il fantasma Lodovico-Giorno d'esame- Marcovaldo al supermarket-La dura legge della foresta-Eveline- L'orfano-Il viaggiatore dalla voce profonda-Il patto con il diavolo-La metamorfosi del dottor Jekyll in Mr.Hyde-L'arrivo al castello di Dracula-La metamorfosi di Gregor Samsa- La badessa e le brache- Un assassino al di sopra di ogni sospetto-Guardie e ladri-Il commissario Ricciardi e la dolce Enrica-

IL MONDO DELL'EPICA

Le caratteristiche dell'epica: dai poemi del vicino oriente a quelli omerici.

L'Iliade: Le vicende del poema: parafrasi e sintesi degli episodi più significativi Proemio - La lite tra Agamennone e Achille- Il coraggio di Tersite –Il duello tra Paride e Menelao– La morte do Patroclo- Ettore e Andromaca-Il duello tra Ettore e Achille – La supplica di Priamo –



L'Odissea: Le vicende del poema. Parafrasi di: proemio- La tela di Penelope – La ninfa Calipso – L'incontro con Nausicaa – Il ciclope Polifemo – La maga Circe – Euriclea – La strage dei Proci.

L'Eneide: Le vicende del poema (sintesi)

Perugia, 01/06/2018

GLI ALUNNI

IL DOCENTE
