**a.s. 2017/2018**

**PROGRAMMA DI FRANCESE**

**CLASSE: I B TUR**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Docente: PIER FRANCESCO BACHETTI** | | |
| **MODULI DIDATTICI**  TESTO: Café Monde 1 ed. LANG di G. Bellano –Patricia Ghezzi.  **Unité 1** (*Livre de l’élève*, pp. 22-35)   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Comunicazione** | **Lessico** | **Morfosintassi** | **Fonetica** | **Cultura** | **Strategie** | | • Se présenter et présenter quelqu’un  • Demander et dire le nom  • Demander et donner des renseignements porsonnels (nationalité, âge, profession)  • Dire la date | • Les personnes  • Quelques métiers  • pays et nationalités  • Les jours de la semaine  • Les mois et les saisons | • Les verbes du 1er groupe  (*-er*) (1)  • le verbe  *s’appeler*  • La phrase  interrogative directe (1)  • Les nombres  de 40 à 100  • Les adjectifs interrogatifs *quel, quelle, quels, quelles*  • Le féminin des noms et des adjectifs (1)  • Les articles contractés  • Le verbe *venir* | • Les lettres  muettes en fin  de mot | • *Les échanges scolaires* | • Bien démarrer  la compréhension de l’oral (*nel digitale*) |   **Unité 2** (*Livre de l’élève*, pp. 36-49)   |  |  | | --- | --- | | **Competenze specifiche** | Poser des questions simples et répondre sur des sujets familiers, soi-même, sa famille, ses goûts et ses activités.  Saisir les points essentiels d’enregistrements courts relatifs à des questions quotidiennes prévisibles, exprimés lentement et clairement.  Écrire des messages à des amis ou de courts textes descriptifs à l’aide d’expressions et de phrases simples.  Comprendre l’idée générale de textes écrits donnant des informations et des descriptions courtes et simples. |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Comunicazione** | **Lessico** | **Morfosintassi** | **Fonetica** | **Cultura** | **Strategie** | | • Parler de sa famille  • Décrire quelqu’un  • Parler de ses goûts | • La famille et les liens de parenté  • L’aspect physique  • Le caractère  • Les couleurs  • Sports et loisirs (1) | • La forme négative  • Le pluriel des noms et des adjectifs (2)  • Les pronoms personnels toniques  • Les adjectifs possessifs  • *C’est*, *ce sont* – *Il / elle est, ils / elles sont*  • Le féminin des noms et des adjectifs (2)  • Les adverbes *très*, *beaucoup* et  *beaucoup de*  • Le verbe *préférer*  • Les verbes *aller* et *faire* | • Les sons [o] et [ø]  • Les sons [u] et [y] | • *Les idoles des 14-17 ans* | • Faire un sondage (*nel digitale*) |   **Unité 3** (*Livre de l’élève*, pp. 52-61)   |  |  | | --- | --- | | **Competenze specifiche** | Poser des questions simples sur la routine de quelqu’un et demander l’heure, ainsi que répondre à de telles questions.  Saisir l’essentiel de messages et témoignages oraux, à condition qu’ils soient simples et clairs.  Écrire des messages à des amis ou de brefs textes descriptifs sur des sujets familiers.  Trouver une information particulière, prévisible dans des documents courants. |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Comunicazione** | **Lessico** | **Morfosintassi** | **Fonetica** | **Cultura** | **Strategie** | | • Demander et dire quelle heure il est  • Parler de sa  routine et indiquer la fréquence d’une action | • Les parties du jour  • Les actions de tous les jours  • Sports et loisirs  • Des expressions de temps | • Le pronom *on*  • Les adjectifs démonstratifs  • *Il y a*  • La phrase interrogative directe (2)  • Le passé récent et le futur proche  •Les verbes du premier groupe (*-er*),  cas particuliers (2)  • Les verbes *prendre* et *partir*  • Les prépositions  devant les noms géographiques | • Les accents  graphiques sur la voyelle *e* | • *L'école en France* | • Utilise tes connaissances  (*nel digitale*) |     **Unité 4** (*Livre de l’élève*, pp. 70-81)   |  |  | | --- | --- | | **Competenze specifiche** | Interagir oralement pour proposer une activité, fixer un rendez-vous, indiquer le chemin à quelqu’un.  Saisir l’essentiel d’enregistrements brefs et clairs relatifs à des sujets familiers, tels que les activités de loisir.  Rédiger des messages simples et efficaces pour proposer une activité de loisir et donner des informations concrètes.  Identifier la typologie de documents courants et savoir en tirer des informations à condition qu’elles soient présentées de manière claire et simple. |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Comunicazione** | **Lessico** | **Morfosintassi** | **Fonetica** | **Cultura** | **Strategie** | | • Poposer de faire une activité ensemble  et répondre  • Fixer un rendez-vous  • Indiquer le chemin | • Lieux de rendez-vous  • Circuler  • Les repères  • Moyens de transport | • Les prépositions de lieu  • Les verbes du deuxième groupe (*-ir*)  • L’impératif  • Les pronoms personnels compléments d’objet direct (COD)  • *Il faut*  • Les ordinaux  • Le pluriel des noms et des adjectifs (3)  • La préposition *chez*  • *Pourquoi...? Parce que...*  • Les verbes *devoir, pouvoir* et *vouloir* | • Le son [wa] | • *Bons plans pour les ados à Paris* | • Identifier un document(*nel digitale*) |   **Unité 5: Qu’est-ce que tu choisis? (pp. 82-85)** | | |
| **Comunicazione** | **Lessico** |
| • Acheter des produits ou des articles  • Demander et dire le prix | • Les magasins et la marchandise  • Les commerçants  • Pour payer |

Perugia, 4 GIUGNO 2018

|  |  |
| --- | --- |
| GLI ALUNNI | IL DOCENTE |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | PIER FRANCESCO BACHETTI  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_ |