



a.s. 2018/2019

PROGRAMMA DI ITALIANO

Docente:

Percorsi di poesia da: Un Incontro Inatteso Vol. B- Biglia- Paravia Editore

- La poesia :
- Che cosa è la poesia
- La metrica e il ritmo
- Gli effetti fonico-musicali
- La connotazione del verso attraverso i costrutti sintattici
- Le figure retoriche di ordine e di significato

Sono state lette e analizzate le seguenti poesie di:

- **Ugo Foscolo:** Alla sera – A Zacinto – In morte del fratello Giovanni
- **Eugenio Montale:** Perché tardi ?- L'anguilla – Non chiederci la parola – Spesso il male di vivere ho incontrato.
- **Giuseppe Ungaretti:** Veglia – Fratelli – San Martino del Carso – I Fiumi – L'isola – Fratelli.
- **Giovanni Pascoli:** Novembre – Lavandare – Nebbia – L'assiuolo
- **Giacomo Leopardi:** Il sabato del villaggio – L'infinito – Alla luna – A Silvia –
- **Salvatore Quasimodo:** Alle fronde dei salici – Ed è subito sera – Uomo del mio tempo –

- Altre liriche di Autori vari dal Trecento al Novecento, sono state analizzate per il significato della poesia in campo civile – Per la tematica esistenziale – Per l'assunto politico.

Da : Parole chiave –Grammatica- Meneghini Bellesi - Loescher Editore

- **Sintassi della frase complessa:** Coordinazione e subordinazione
- **Le subordinate:** Il discorso diretto e indiretto.
- **Classificazione delle subordinate in base alla funzione:**
- Soggettive – Oggettive – Interrogative indirette – Dichiarative – Relative – Causali – Finali – Modali – Temporal – Consecutive – Concessive – condizionali: periodo ipotetico – Le proposizioni incidentali.
- Il Discorso diretto, indiretto, indiretto libero
- I connettivi

Le prove INVALSI



SCRIVERE: Le strategie della scrittura:

- L'articolo di cronaca
- L'intervista
- Il testo espositivo e descrittivo (ripasso)
- La relazione
- La lettera
- Il saggio breve
- La recensione

Gli alunni in vista del loro percorso di approfondimento letterario, da affrontare nel triennio, sono stati stimolati ad intraprendere un'autonoma lettura di romanzi, presi in prestito dalla biblioteca scolastica, di vario genere, al fine di suscitare un approccio costruttivo, con detto genere letterario.

Perugia,

GLI ALUNNI

IL DOCENTE
