**ITET ALDO CAPITINI DI PERUGIA**

**PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO NELLA CLASSE 1B SPORT**

**ANNO SCOLASTICO 2020-21**

**PROF. SSA EMANUELA MARIUCCI**

**MODULO N.1: LA NARRAZIONE NELLA TRADIZIONE LETTERARIA DALL’ANTICHITÀ AI NOSTRI GIORNI**

**UNITÀ DIDATTICA N. 1: ELEMENTI E STRUTTURA DEL TESTO NARRATIVO**

1. La struttura narrativa

2. La rappresentazione dei personaggi

3. Il rapporto tra spazio e tempo

4. Il narratore, la focalizzazione, le parole e i pensieri dei personaggi

5. Il patto narrativo

6. La lingua e lo stile

***Letture***

F.S. Fitzgerald “*Il misterioso signor Gatsby*”

E. Hopper, lettura di un’immagine. I personaggi in “*Tavoli per signori*”

I. Calvino,” *Marcovaldo al supermarket*”

S. Benni “*Il lampay”*

J.L. Borges, “*La casa di Asterione* “

J. Cortàzar, “*Continuità dei parchi*”

M. Murgia, “*All’interno del call center*”

**UNITÀ DIDATTICA N. 2: RAPPRESENTAZIONI FIABESCHE, FANTASTICHE E MISTERIOSE**

1. Fiaba e favola

2. La narrazione fantastica

3. La narrazione fantascientifica, distopia e fantasy

4. Il giallo

***Letture:***

Apuleio, “*Amore e Psiche* “

Esopo “*Il lupo e l’agnello*”

Esopo, “*La cicala e la formica*”

N. Hikmet, “*Hizr*”

I. Calvino, da *Fiabe italiane* *“Il palazzo delle scimmie*”

E. A. Poe *“Il ritratto ovale* “

G. Manganelli “*Cinquantotto”*

J. A. Fitzgerald, lettura di un’immagine, “*Il sogno dell’artista”*

F. Brown “*Alla larga*”

F. Brown, “*Questione di scala*”

D. Adams “*Autostop galattico*”

A. Christie “*Nido di vespe*”

A. Camilleri” *Miracoli di Trieste*”

**UNITÀ DIDATTICA N. 3: DAL MITO ALLA NARRAZIONE DELL’EPICA ANTICA**

1. Il mito antico nel mondo classico

2. Epica greca: Iliade

3. Epica greca: Odissea

**Letture:**

*Dalla Bibbia* “*La creazione dei primi esseri viventi”*

Ovidio*, “La vana impresa di Orfeo”*

Gesualdo Bufalino, “*Perché Orfeo si volta*”

Dall’Iliade, *Il proemio, la peste e l’ira di Agamennone*

 *L’incontro di Priamo ed Achille*

 *Ettore e Andromaca*

*Dall’Odissea, Il proemio*

 *Odisseo e Nausicaa*

 *La prova del letto*

**MODULO N. 2: IL SISTEMA E LE STRUTTURE FONDAMENTALI DELLA LINGUA ITALIANA. NARRATIVA: LETTURA INTEGRALE DI ROMANZI**

**UNITÀ DIDATTICA N. 1: LA LINGUA, LE PAROLE E I SIGNIFICATI**

1.Le principali regole ortografiche

2. I principali segni di interpunzione

**UNITÀ DIDATTICA N. 2: LA MORFOLOGIA**

1. Il Nome. Nomi comuni e propri; astratti e concreti; il genere e il numero; la formazione, composti e alterati.

2. L’Aggettivo - L’aggettivo qualificativo e i suoi gradi; i comparativi e i superlativi speciali. I determinativi (possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, esclamativi, interrogativi)

3. Il Verbo - modi finiti e indefiniti; verbo essere ed avere; genere (transitivi e intransitivi); forma (attiva-passiva-riflessiva); funzioni (ausiliare-predicativa-copulativa, servili e fraseologici); verbi impersonali.

**UNITÀ DIDATTICA N.3**

1. Lettura integrale di “Io non ho paura” di Niccolò Ammaniti, edizioni Einaudi
2. Lettura integrale di “L’amico ritrovato di Fred Uhlman, Universale Economica Feltrinelli

Perugia, 28 maggio 2021 L’insegnante

 Emanuela Mariucci

 Gli alunni