

PROGRAMMA 20/21 DISCIPLINARE DI FRANCESE LINGUA STRANIERA

PROGRAMMA ANNUALE 2020/2021

CONTENUTI L2 FRANCESE

DOCENTE	MATERIA	CLASSE	TESTO CURRICOLARE
MARINA BENEDETTI	DISCIPLINA LINGUA E CIV. STRANIERA FRANCESE (L3) ORE 3 settimanali	IV, SEZ. A RIM	« CAFÉ MONDE 1 », e « Café Monde Culture de A à Z » Bellano-Ghezzi, PEARSON
	EDUC. CIVICA Ore 8 annuali	SEZIONE A CORSO R.I.M	PIATTAFORME DIDATTICHE : - MOODLE ITET CAPITINI - TV5MONDE - PEARSON

CONTENUTI DI GRAMMATICA E STRUTTURA L2

- Articoli, le preposizioni semplici, la frase interrogativa frase negativa e le locuzioni specifiche. Agg. Interrogativo (quel). Preposizioni articolate, uso del partitivo pronomi soggetti di verbo., pronomi personali complementi COD e COI, aggettivi possessivi e dimostrativi. Uso dei pronomi dimostrativi. Coniugazioni modi e tempi (ausiliari, verbi aller, venir, verbi servili) sistema di composizione di modi e tempi, v. pronominali., uso dei soggetti « ce » o « ça ». imperativo . avverbi di quantità; avverbi di luogo..
Locuzioni (spazio- temporali essenziali), gallicismi verbi di moto seguiti da infinito ; aggettivi e pronomi indefiniti (tout, aucun/e, quelque/s ; rien e personne), Il gerundivo ed il participio presente ; uso di "entre" e di "parmi; verbi « uni-personali » « s'agir » e « falloir » ; espressioni di necessità o impedimento ; il comparativo ed il superlativo, la « semi-negazione » e « sans doute » ; les adverbes de temps (au+siècle; en+date; à la fin de/du/de la; au début de; vers la moitié de; en; au). Accord du participe passé et préposition « par ». Le passé simple pour conter une histoire. I gallicismi in tre video didattici
- <https://m.youtube.com/watch?v=GiiiK073ILY&feature=youtu.be>
- <https://m.youtube.com/watch?v=NCFFVrOr2QM&feature=youtu.be>
- <https://m.youtube.com/watch?v=6wR0Foe7uCg&feature=youtu.be>

FUNZIONI LINGUISTICHE (COMPETENZE COMUNICATIVE)

MODULO 1. LE TEMPS

- Dire les numéros et la dates. Situer dans le temps et dire l'heure
- Chiedere ciò che accade (uso di «se passer » e « arriver »)
- situer dans le temps (les verbes français, les modes et le temps).
- les jours de la semaine,
- les saisons e
- la routine, et l'emploi du temps. les adverbes de temps
- parler de la météo Café Monde 1 pag. 130, 131 e 132 et sur TV5MONDE
<https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/la-meteo-1>

MODULO 2. LA SANTÉ

- Actualite grippe (demander à l'aide, soigner)
- Le corps humain par images sonores (Gioco online su TV5Monde)
- <https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/a2-elementaire/attention-aux-potions-magiques-contre-le-covid-19>
- Les verbes « s'agir » et « falloir »
- décrire des symptômes
- Décrire une personne (Café Monde 1)
- le comparatif (comparer des qualités, des mesures, des actions)

MODULO 3. L'ESPACE et L'ENVIRONNEMENT

- Les lieux de la maison et de la ville
- Décrire un immeuble Decrire une pièce ou un appartement. Série Alice et Antoine.
<https://www.youtube.com/watch?v=yLmrzay9CLQ>

- Décrire un monument.
- Décrire des paysages : directions et lieux-

Demander le chemin : demander ou renseigner (Café Monde1 pag. 72, 73, 74, 76, 77)

http://www.bbc.co.uk/languages/french/mafrance/html/directions/video_player_b.shtml

.- « Café Monde Culture de A à Z »)- Les atouts du territoires de France; (« A comme atouts » pag.4 e 5).

- proposer de faire une balade « B comme BALADE ». LA CORSE" (Lettura pag. 6 de C. Monde de A à Z).
- Lessico della geografia. « O comme Outre-mer » pag. 30, 31 « Café monde Culture »

MODULO 4. LE MARCHÉ

- L'emploi de « ça » et de « ce »
- acheter des billets. Video KARAOKE didattico (a coppie)
https://www.youtube.com/wEEatch?v=INoRYq_bbjw
- demander et dire le prix.
- Les magasins et le marché
- Commander au restaurant-
- Réserver par téléphone (uso di « aimer » e di « vouloir »)
- Griffes, marques, labels.-
- Café Monde "Culture A-Z" "La mode" pag. 4 e 5 : utilizzo degli Usi del comparativo.
Café monde de A à Z « C comme Cuisine »

MODULO 5. MEDIA.

- Vocabulaire sur « LA VISITE » On cherche un logement par téléphone sur.
<http://francolab.ca/projets/311/Tu-Te-Souviens>
- À l'Agence: location de studio
- Exprimer un désir, un espoir ou un souhait (La semi-negazione : "sans doute");
- donner, prendre et garder la parole par téléphone aussi.
- Par téléphone: le répondeur téléphonique pour laisser un message après la tonalité.
- Différence entre entendre/ écouter/ comprendre.
- Parler de sa formation et de l'école en France
- Parler d'un projet: les gallicismes (emploi de ALLER et VENIR)
- Frasi funzionali ed alfabeto telefonico.
- Uso di QUI e di QUE e di altri pronomi relativi.
- écrire un courriel (mail)
- Ascolto e comprensione di NOTIZIARIO météo ou d'actualité « à la Une ».

Modulo 6. CIVILISATION (HISTOIRE LITTÉRATURE, GEO)

- Réagir à l'actualité
- Testo di Civiltà. Parler de temps et de fêtes Pag.40 su « Café Monde de A à Z »
- Parlare di avvenimenti storici « R comme Révolution » su « Café Monde de A à Z »

- La répartition administrative du territoire français.
- Géo: la Corse (pag.6 de Café Monde civilisation culture)
- Les DROM et les COM su « Café Monde de A à Z ».
- Sanghore et la "Négritude" sur "CAFÉ MONDE1" PAG.142 ET 143
(sur Encyclopédie LAROUSSE en ligne)
- Poème « femme noire » (texte et podcast sur « audiolivres »)
- Les « francophones » Aimé Césaire et Léopold Senghor . pag. 30 e 31 di C. M. de A à Z
- " L'esprit des lois" de Montesquieu (l'idée de "répartition des trois pouvoirs" sur Encyclopédie LAROUSSE en ligne)
- **MODULO 0**

PROGETTO EDUCAZIONE CIVICA

- Temi affrontati in L2 FRANCESE :

- 1. PROTEZIONE DELL'AMBIENTE « pollution et déchets » ;
- ,2. VALORIZZAZIONE DEGLI SPAZI, « B comme Balade » e « décrire un milieu »
- 3. RISPETTO DELLA DIVERSITA « La Négritude de Senghor »
- 4. DIRITTI UMANI E DICHIARAZIONI DEI DIRITTI « les déclarations des Droits ou les DDHC »

- RESSOURCES

- « Les chemins de l'école » bande d'annonce d'émission télévisée sur
https://youtu.be/GI2h0Ev_rBw
- L'esclavage sur <https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-file/lesclavage-toujours-dactualite>
- Les déclarations des droits (sur TV5 Monde) -
<https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/b2-avance/les-origines-de-la-declaration-universelle-des-droits-de-lhomme>

VERIFICHE EFFETTUATE

Prove orali, Prove scritte su vari supporti, Prove strutturate e semi-strutturate

Questionari , Prove a completamento Cloze test e/o Dicto-comp.

Quiz su piattaforma Moodle, Quiz interattivi su altre piattaforme didattiche

Questionari aperti, Dialoghi . Brevi sintetici elaborati personali su vari supporti

BES e DSA La VERIFICA e LA VALUTAZIONE di ciascuna prova ha privilegiato il livello di efficacia comunicativa e di aderenza al richiesto, mentre minore importanza è stata attribuita agli errori ortografici o di trascrizione formale del testo scritto francese.

VALUTAZIONI (riportate **in decimali** sul registro : **sufficienza =6/10**)

Conformi al tipo di verifica e conformi a quanto approvato dal Collegio Docente in relazione alle **griglie** dipartimentali ed alle **griglie per la DAD** secondo quanto già stabilito dai documenti di programmazione del Consiglio di Classe.

PERUGIA li 24 maggio .2021

DOCENTE

Prof.ssa Marina Benedetti

ALUNNI :,