



A.S. 2021/2022

## PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: CUPELLI FEDERICA

- **Il Medioevo latino**

- Società e cultura
- La lingua: latino e volgare

- **L'età cortese**

- I presupposti culturali e sociali della letteratura in volgare
- Il codice cavalleresco
- Gli ideali della società cortese
- L'amor cortese;

### Le nuove letterature romanze

- L'epica, il romanzo
- La lirica provenzale;
- Le canzoni di gesta ne la *Chanson de Roland*;
- Il romanzo cortese-cavalleresco

### La situazione linguistica in Italia (Da pag. 75 a 77)

- La chiesa e i movimenti ereticali, gli ordini mendicanti, San Francesco, Jacopone da Todi (cenni)
  - Testo :San Francesco d'Assisi *Cantico di Frate Sole*

### La poesia nell'età comunale

- Il volgare come lingua letteraria...
- La scuola siciliana e il sonetto (pag. 114-115)
- Il "dolce stil novo"
- Testi: G. Guinizzelli *Al cor gentil rempaira sempre amore...* (parafrasi prima e ultima strofa); Cecco Angiolieri *Si fossi foco...*

### Dante Alighieri

- La vita; *La vita nuova, Convivio, De vulgari eloquentia, Monarchia*
- Testi: da *La vita nuova Tanto gentile ... da Rime Guido i' vorrei da Monarchia : L'imperatore, il papa e i due fini della vita umana* (righe 1-20 pag.204)
- *Divina Commedia* ( la genesi politico-religiosa pag. 209  
i fondamenti filosofici pag. 210 tempo e spazio e struttura simmetrica del poema pag. 217-218-219 configurazione fisica e morale dell'oltretomba dantesco pag. 221 Il titolo della Commedia, il plurilinguismo dantesco pag. 214-215; lo spazio e il tempo pag.217; i peccatori dell'inferno pag. 222 Purgatorio e Paradiso: pag. 223-224)  
Analisi contenuto e parafrasi dei seguenti *canti* : I-III-V-XXVI- XXXIII



**Francesco Petrarca**

- la vita; Petrarca come nuova figura di intellettuale; le opere religioso-morali, il modello di Agostino e il *Secretum*
- Il *Secretum* e il *Canzoniere*;
- Testi: dal *Secretum Una malattia interiore: l'accidia*; dal *Canzoniere Solo e pensoso...; Erano i capei d'oro...; La vita fugge e non s'arresta un'ora; Chiare, fresche e dolci acque*

**Giovanni Boccaccio**

- La vita e il e il *Decameron*
- Testi : da *Decameron Lisabetta da Messina; Andreuccio da Perugia; Guido Cavalcanti*

**Ludovico Ariosto**

- La vita e l'*Orlando furioso*
- Testi: da *Orlando furioso Proemio; Canto I Stanze 1-3; 100-104;111-112; 124-125;129-136*

Tipologia di verifiche :

- analisi di un testo poetico
- analisi di un testo argomentativo
- verifiche strutturate a risposta chiusa e aperta in forma cartacea e su Google moduli
- compiti a casa

Perugia, 6/06/22

GLI ALUNNI

IL DOCENTE