

**PROGRAMMA 21/22 DISCIPLINARE DI FRANCESE LINGUA STRANIERA**

**PROGRAMMA ANNUALE 2021/2022**

**CONTENUTI L2 FRANCESE**

<b>DOCENTE</b>	<b>MATERIA</b>	<b>CLASSE</b>	<b>TESTO CURRICOLARE</b>
<b>MARINA BENEDETTI</b>	<b>DISCIPLINA LINGUA E CIV. STRANIERA FRANCESE (L3) ORE 3 settimanali</b>	<b>IV, SEZ. A RIM IV SEZIONE A CORSO TUR</b>	<b>« <u>CAFE MONDE 1</u> », e « <u>Café Monde Culture de A à Z</u> » Bellano-Ghezzi, PEARSON</b>
	<b>EDUC. CIVICA Ore 10 annuali</b>	<b>IV ARTICOLATA SEZIONE A CORSO RIM E CORSO TUR</b>	<b>« <u>Café Monde Culture de A à Z</u> » Bellano-Ghezzi, PEARSON e PIATTAFORME DIDATTICHE : - MOODLE ITET CAPITINI - TV5MONDE - PEARSON</b>

**CONTENUTI DI GRAMMATICA E STRUTTURA L2**

- Articoli, le preposizioni semplici, la frase interrogativa, la frase negativa e le locuzioni specifiche. Agg. possessivi, agg dimostrativi, pronomi personali soggetti e complementi, l'aggettivo interrogativo (quel). preposizioni articolate, uso del partitivo, pronomi soggetti di verbo., pronomi personali complementi COD e COI, aggettivi possessivi e dimostrativi. Uso dei pronomi dimostrativi. Gli avverbi di quantità; gli avverbi di luogo.. Locuzioni (spazio- temporali essenziali). I gallicismi. I verbi di moto seguiti da infinito ; gli aggettivi ed i pronomi indefiniti (tout, aucun/e, quelque/s ; rien e personne), Il gerundivo ed il participio presente. L'uso di "entre" e di "parmi. I verbi « uni-personali » « s'agir » e « falloir » ; le espressioni di necessità o impedimento ; il comparativo ed il superlativo. La semi-negazione (« sans doute ; ne...que » ); les indéfinis « tout/e » ; .les adverbes de temps (au+siècle; en+date; à la fin de/du/de la; au début de; vers la moitié de; en; au).L'auxiliaire être et la préposition « par ».
- IL SISTEMA VERBALE FRANCESE : coniugazioni modi e tempi (verbi regolari ed i principali irregolari anche su piattaforma didattica CCDMD e LABO de TRASCRIPTIONS). <https://www.youtube.com/watch?v=W8tp9v1n7ow>

- Modo indicativo, participio passato e presente.
- Gli ausiliari, i verbi aller, venir, i verbi servili) sistema di composizione di modi e tempi. Verbi pronominali. L'Uso dei soggetti « ce » o « ça ». L'imperativo .
- Pronuncia delle nasali e loro importanza (emporter, importer apporter porter).
- <https://www.youtube.com/watch?v=W8tp9v1n7ow>
- Les gallicismes par trois vidéos didactiques
- <https://m.youtube.com/watch?v=GiiiK073ILY&feature=youtu.be>
- <https://m.youtube.com/watch?v=NCFFVrOr2QM&feature=youtu.be>
- <https://m.youtube.com/watch?v=6wR0Foe7uCg&feature=youtu.be>

## **FUNZIONI LINGUISTICHE (COMPETENZE COMUNICATIVE)**

### **0. MODULE 0. RÉVISION.**

Uso degli articoli e delle preposizioni articolate.

Corretta pronuncia e trascrizione del Francese (semi-mute e consonanti finali, nasali)

Studio e pronuncia degli ausiliari (presente e passé composé).

Participio presente e significato del participio passato in Francese.

La frase negativa in Francese .

la frase interrogativa in francese

la semi-negazione in francese (ne...que /sans doute)

le preposizioni di mezzo , di luogo, di causa

aggettivi relativi (qui, que, dont, où)

### **1. LE TEMPS**

- Dire les numéros et la dates. Situer dans le temps (adverbes)
- Chiedere ciò che accade (uso di «se passer » e « arriver »)
- situer dans le temps (les verbes français, les modes et le temps).
- les jours de la semaine,
- les saisons
- dire l'heure et donner rendez-vous
- la routine, et l'emploi du temps. les adverbes de temps

- parler de la météo Café Monde 1 pag. 130, 131 e 132 et sur TV5MONDE

<https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/la-meteo-1>

## **MODULO 2. LA SANTÉ**

- Actualite la grippe (demander à l'aide, soigner)

- Le corps humain par images sonores (Gioco online su TV5Monde)

- <https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/a2-elementaire/attention-aux-potions-magiques-contre-le-covid-19>

- Les verbes « s'agir » et « falloir »

- décrire des symptômes

- Décrire une personne (Café Monde 1)

- le comparatif (comparer des qualités, des mesures, des actions)

## **MODULO 3. L'ESPACE et L'ENVIRONNEMENT**

- Les lieux de la maison et de la ville

- Décrire un immeuble.

Décrire un appartement. Série Alice et Antoine.

<https://www.youtube.com/watch?v=yLmrzay9CLQ>

- Décrire un monument.

- Décrire des paysages : directions et lieux-

Demander le chemin.

demander ou renseigner (Café Monde1 pag. 72, 73, 74, 76, 77)

.« Café Monde Culture de A à Z »)- Les atouts du territoires de France; (« A comme atouts » pag.4 e 5).

- proposer de faire une balade « B comme BALADE »(C. Monde de A à Z).

- Lessico della geografia.

- LOCATIVI ESSENZIALI

## **MODULO 4. LE MARCHÉ**

- L'emploi de « ça » et de « ce »

- acheter des billets.

--demander et dire le prix.

- COMMENT LOUER UN VELIB . <https://youtu.be/PiOSaU0LqRo>
- Les magasins et le marché (dossier 5 Café Monde 1)
  - Commander au restaurant-
  - Réserver par téléphone
- Esprimere una richiesta (uso di « aimer » e di « vouloir » : il condizionale)
- Épeler par téléphone
- Griffe, marque, label du tourisme et de l'hébergement.en France-

### **MODULO 5. MEDIA.**

- Le language de l'ordinateur en classe (les mots notés dans le cahier personnel)..
- Saper leggere il proprio indirizzo elettronico.
- Vocabulaire sur « LA VISITE » On cherche un logement par téléphone sur. <http://francolab.ca/projets/311/Tu-Te-Souviens>
  - À l'Agence: location de studio
  - réserver une chambre par courriel (EN PAGE)
  - Exprimer un désir, un espoir ou un souhait (La semi-negazione : "sans doute");
- donner, prendre et garder la parole par téléphone aussi.
- Différence entre entendre/ écouter/ comprendre.
- Parler d'un projet: les gallicismes (emploi de ALLER et VENIR)
- Frasi funzionali ed alfabeto telefonico.
- Uso di QUI e di QUE e di altrii pronomi relativi.
- écrire un courriel (mail)
- une lettre, un courriel, une carte (composition)

### **Modulo 6. CIVILISATION (HISTOIRE LITTERATURE, GEO)**

- Réagir à l'actualité (D'APRÈS DES TEXTES AUTHENTIQUES SUR TOUT SUPPORT)
- Testo di Civiltà. Parler de temps et de fêtes Pag.40 su « Café Monde de A à Z »
- Une balade au MONT saint Michel pag. 50.
- La BRETAGNE SUL TESTO CURRICOLARE E SUR "ÇA BOUGE" [https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercice/5030?id\\_serie=12479&nom\\_serie=ca\\_bouge\\_en\\_bretagne&niveau=a2\\_elementaire&exercice=1](https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercice/5030?id_serie=12479&nom_serie=ca_bouge_en_bretagne&niveau=a2_elementaire&exercice=1)

- La foresta di Brocéliande e la Bretagna.
  - ÉDUCATION ET ÉCOLE, l'école en France (système français et C.V.)
- Locuzioni e formule per indicare: le numérotage à rebours ;

. Parlare di avvenimenti storici « R comme Révolution » su « Café Monde de A à Z »

- La répartition administrative du territoire français.

- Géo: la Corse (pag.6 de Café Monde civilisation culture)

- Les DROM et les COM su « Café Monde de A à Z ».

- Les « francophones » Aimé Césaire et Léopold Senghor . pag. 30 e 31 di C. M. de A à Z

- " L'esprit des lois" de Montesquieu (l'idée de "répartition des trois pouvoirs" sur Encyclopédie LAROUSSE en ligne)

- **MODULO COMPETENZE TRASVERSALI**

**PROGETTO EDUCAZIONE CIVICA Temi affrontati in L2 FRANCESE :**

- Le vocabulaire de la santé.
- Le respect des autres et de soi même. le porte d'un masque.
- Visione del filmato con frasi essenziali per chiedere di essere aiutati NOTE
- Travailler au foyer.

LES DROITS : GARÇONS ET FILLES SONT ILS ÉGAUX ? (sur)

<https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/garcons-filles-tous-egaux>

- IDENTITÀ E DIFFERENZE « CAFÉ MONDE DE A À Z CIVILISATION »: lettura pag 42 "U" COMME COUSTUMES.
- DOCUMENT AUTENTIQUE LES HANDIPLAGES. DES SERVICES LABELISÉS. DES STRUCTURES LABELISÉES POUR SAUVEGARDER LES DROITS DES PERSONNES à MOBILITÉ REDUITE
- <https://www.handiplate.fr/actualites/on-parle/journee-handiplage-pierre-saint-martin-handiski>
- Le travail et les femmes
- <https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/a1-debutant/vocabulaire-les-conditions-de-travail>

- 3. DIRITTI UMANI E DICHIARAZIONI DEI DIRITTI « les déclarations des Droits ou les DDHC » - « LES CHEMINS DE L'ÉCOLE » bande d'annonce d'émission télévisée sur LE DROIT À L'ÉDUCATION

[https://youtu.be/GI2h0Ev\\_rBw](https://youtu.be/GI2h0Ev_rBw)

- L'esclavage sur <https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-file/lesclavage-toujours-dactualite>

- Les déclarations des droits (sur TV5 Monde) -

<https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/b2-avance/les-origines-de-la-declaration-universelle-des-droits-de-lhomme>

## VERIFICHE EFFETTUATE

Prove orali, Prove scritte su vari supporti, Prove strutturate e semi-strutturate

Questionari , Prove a completamento Cloze test e/o Dicto-comp.

Quiz su piattaforma Moodle, Quiz interattivi su altre piattaforme didattiche

Questionari aperti, Dialoghi . Brevi sintetici elaborati personali su vari supporti.

## GUIDA ALLA COMPOSIZIONE DI MAPPE DI RIFERIMENTO

**BES e DSA** La VERIFICA e LA VALUTAZIONE di ciascuna prova ha privilegiato il livello di efficacia comunicativa e di aderenza al richiesto, mentre minore importanza è stata attribuita agli errori ortografici o di trascrizione formale del testo scritto francese.

**VALUTAZIONI** (riportate in decimali sul registro : **sufficienza =6/10**)

Conformi al tipo di verifica e conformi a quanto approvato dal Collegio Docente in relazione alle **griglie** dipartimentali ed alle **griglie per la DAD** secondo quanto già stabilito dai documenti di programmazione del Consiglio di Classe.

**PERUGIA li 24 maggio .2022**

## DOCENTE

**Prof.ssa** Marina Benedetti

**ALUNNI :** ....., .....