**a.s. 2022/23**

**PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

|  |
| --- |
| **Docente: T.Marozzi** |
| **LE DIVERSE TIPOLOGIE TESTUALI**  Il testo descrittivo  Il testo informativo  Il testo regolativo  Il testo narrativo  **IL TESTO NARRATIVO: ELEMENTI DI NARRATOLOGIA**  Cos’è un testo narrativo  L’autore  Il narratore  Lo spazio  Il tempo  I personaggi e i loro ruoli  Fabula e intreccio  Le sequenze narrative  Riassumere un testo narrativo  **BRANI ANTOLOGICI**  Frederick Brown, *Alla larga!*  Dino Buzzati, *La giacca stregata*  Italo Calvino, *Marcovaldo: Funghi in città*  Bram Stoker, *L’arrivo al castello di Dracula*  Agatha Christie, *Nido di vespe*  Frederick Brown, *Questione di scala*  Douglas Adams, *Autostop galattico*  Massimo Bontempelli, *Il ladro Luca*  Dave Eggers, *Il grado di partecipazione*  Franz Kafka, *La metamorfosi di Gregor Samsa*  **RIFLESSIONE SULLA LINGUA – GRAMMATICA**  Morfologia: le parti del discorso  Focus sul Verbo: le coniugazioni; i modi; i tempi; verbi particolari; verbi attivi, passivi e riflessivi.  Sintassi: la frase semplice.  Il predicato: funzione del predicato; predicato verbale e nominale |

Perugia, 07.06.2023

|  |  |
| --- | --- |
| GLI ALUNNI | IL DOCENTE |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Tiziana Marozzi |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_ |