

ITET ALDO CAPITINI DI PERUGIA
PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO NELLA CLASSE 1A AFM
ANNO SCOLASTICO 2022-23
PROF. SSA EMANUELA MARIUCCI

MODULO N.1: LA NARRAZIONE NELLA TRADIZIONE LETTERARIA DALL'ANTICHITÀ AI NOSTRI GIORNI

UNITÀ DIDATTICA N. 1: ELEMENTI E STRUTTURA DEL TESTO NARRATIVO

1. La struttura narrativa
2. La rappresentazione dei personaggi
3. Il rapporto tra spazio e tempo
4. Il narratore, la focalizzazione, le parole e i pensieri dei personaggi
5. Il patto narrativo
6. La lingua e lo stile

Lecture

- C. De Gregorio, *"Pantalon"*
G. Guareschi, *"Cinquecento lire"*
G.G. Marquez, *"Il fantasma Ludovico"*
E. Hopper, lettura di un'immagine. I personaggi in *"Tavoli per signori"*
C. Pavese, *"Il ritorno di Anguilla nelle Langhe"*
L. Tolstoj, *"Il tormento di Anna"*
J.L. Borges, *"La casa di Asterione"*
G. de Maupassant, *"L'orfano"*

UNITÀ DIDATTICA N. 2: RAPPRESENTAZIONI FIABESCHE, FANTASTICHE E MISTERIOSE

1. Fiaba e favola
2. La narrazione fantastica
3. La narrazione fantascientifica, distopia e fantasy
4. Il giallo
5. La narrativa di formazione

Lecture:

- Esopo *"Il lupo e l'agnello"*
Esopo, *"La cicala e la formica"*
La Fontaine, *"La cicala e la formica"*
I. Calvino, da *Fiabe italiane* *"Il palazzo delle scimmie"*
E. A. Poe *"Il ritratto ovale"*
F. Brown *"Sentinella"*
F. Brown, *"Questione di scala"*
A. Christie *"Nido di vespe"*
A. Camilleri *"Miracoli di Trieste"*
J. Joyce, *"Un'ingiusta punizione"*
E. Morante, *"La bellezza"*
N. Ammanniti, *"Un ragazzo diverso dagli altri"*

UNITÀ DIDATTICA N. 3: DAL MITO ALLA NARRAZIONE DELL'EPICA ANTICA

1. Il mito antico nel mondo classico
2. Epica greca: Iliade
3. Epica greca: Odissea

Lecture:

Dalla Bibbia "La creazione dei primi esseri viventi"

Ovidio, *“La vana impresa di Orfeo”*

Dall’Iliade, *Il proemio, la peste e l’ira di Agamennone*

L’incontro di Priamo ed Achille

Ettore e Andromaca

Dall’Odissea, *Il proemio*

Nell’antro di Polifemo

La prova del letto

**MODULO N. 2: IL SISTEMA E LE STRUTTURE FONDAMENTALI DELLA LINGUA ITALIANA.
IL TESTO ESPOSITIVO-INFORMATIVO, IL RIASSUNTO, L’ANALISI DEL TESTO NARRATIVO. NARRATIVA:
LETTURA DI RACCONTI**

UNITÀ DIDATTICA N. 1: LA LINGUA, LE PAROLE E I SIGNIFICATI

1. Le principali regole ortografiche
2. I principali segni di interpunzione

UNITÀ DIDATTICA N. 2: LA MORFOLOGIA

1. Il Nome. Nomi comuni e propri; astratti e concreti; il genere e il numero; la formazione, composti e alterati.
2. L’articolo. Forma e funzioni.
3. L’Aggettivo - L’aggettivo qualificativo e i suoi gradi; i comparativi e i superlativi speciali. I determinativi (possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, esclamativi, interrogativi)
4. Il Verbo - modi finiti e indefiniti; verbo essere ed avere; genere (transitivi e intransitivi); forma (attiva-passiva-riflessiva); funzioni (ausiliare-predicativa-copulativa, servili e fraseologici); verbi impersonali.

UNITÀ DIDATTICA N.3

1. Lettura di dodici racconti con relativa analisi testuale da “O vinci o impari” di Stefano Massari

Perugia, 6 giugno 2023

L’insegnante
Emanuela Mariucci

Gli alunni