**a.s. 2022/23**

**PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

|  |
| --- |
| Docente: T.MAROZZI |
| IL VERISMO  Il Naturalismo francese  Gli scrittori veristi italiani  GIOVANNI VERGA  La vita, l’opera, il pensiero  Le novelle  I romanzi: *I Malavoglia*; *Mastro Don Gesualdo*  Brani antologici:  *Rosso Malpelo; La roba*;  Da *I Malavoglia*, inizio della storia cap. 1; la conclusione cap. 15  *Da Mastro Don Gesualdo*: *La morte di Mastro Don Gesualdo*  IL DECADENTISMO  Le origini, la visione del mondo, la poetica, i temi.  GIOVANNI PASCOLI  La vita, l’opera, il pensiero  Brani antologici:  Da *Il fanciullino*: *Una poetica decadente*  *Da Myricae*: *X agosto; Temporale, Novembre*;  Da *I canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno*  GABRIELE D’ANNUNZIO  La vita, l’opera, il pensiero  *Il piacere*  Brani antologici:  Da *Il piacere*: *Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli e Elena Muti*  Da *Alcyone*: *La sera fiesolana; La pioggia nel pineto*  LUIGI PIRANDELLO  La vita, l’opera, il pensiero.  Le novelle  I romanzi*; Il fu Mattia Pascal*  Il teatro: cenni generali  Brani antologici:  Da *Novelle per un anno*: *Ciaula scopre la luna; Il treno ha fischiato*  Da *Il fu Mattia Pascal*, cap. 8 e 9: *La costruzione della nuova identità e la sua crisi*  ITALO SVEVO  La vita, l’opera, il pensiero  *La coscienza di Zeno*  Brani antologici:  Da *La coscienza di Zeno*: cap III *Il fumo*; cap. IV L*a morte del padre*;  dal cap. VI *La moglie e l’amante: La salute “malata” di Augusta*  EUGENIO MONTALE  La vita, l’opera, il pensiero, la poetica.  La raccolta *Ossi di seppia*  Brani antologici:  Da *Ossi di seppia: I limoni; Non chiederci la parola*;  *Meriggiare pallido e assorto; Spesso il male di vivere ho incontrato* |

Perugia, 07/05/2023

|  |  |
| --- | --- |
| GLI ALUNNI | IL DOCENTE |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | T.Marozzi |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_ |