



a.s. 2023/2024

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: Giulia Sberna

1. Il testo narrativo

- Le sequenze: lettura e analisi “Il ladro Luca” pp 34-37;
- I personaggi: lettura e analisi “Il misterioso Gatsby” pp 52-55;
- I diversi tipi di narratore e focalizzazione: lettura e analisi “Il tormento interiore di Anna” pp 92-94, “La dura legge della foresta” pp 72-75;
- I generi narrativi: la fiaba. Lettura e analisi “Amore e Psiche” pp 194-198;
- I generi narrativi: la favola. Lettura e analisi “Il lupo e l’agnello” p 212;
- I generi narrativi: il fantasy. Lettura e analisi “Le uova dello Spinato” tratto da Harry Potter;
- I generi narrativi: l’horror. Lettura e analisi “Il ritratto ovale” pp 257-259.

2. Il mito

- La “Teogonia” di Esiodo. Lettura e analisi “La nascita di Zeus” pp 42-43;
- “Le metamorfosi” di Ovidio. Lettura e analisi “La vana impresa di Orfeo” pp 54-55 ed “Ero e Leandro, ovvero la dolcezza di un amore furtivo” pp 61-63;
- La mitologia greca: lettura e analisi “Disintegro accidentalmente la prof di matematica” tratto da “Percy Jackson e gli dei dell’Olimpo”;
- Lettura e analisi del mito del Minotauro.

3. L’epica omerica

- La questione omerica
- Iliade: caratteristiche e trama. Lettura e analisi “Proemio” p 90, “Elena, la donna contesa” pp 103-107, “Ettore e Andromaca” pp 115-118, “La morte di Patroclo e il dolore di Achille” pp 128-131, “Il duello finale e la morte di Ettore” pp 134-140, “L’incontro fra Priamo e Achille” pp 143-146;
- Odissea: caratteristiche e trama. Lettura e analisi “Proemio” pp 164-165, “Odisseo e Calipso” pp 172-174, “Odisseo e Nausicaa” pp 178-181, “Nell’antro di Polifemo” pp 184-188, “Circe l’incantatrice” pp 191-193, “Incantatrici e mostri: le Sirene, Scilla e Cariddi” p 203, “La strage dei Proci” pp 219-222.

4. Il verbo

- L’indicativo;
- Il congiuntivo;
- Il condizionale;



- L'imperativo;
- I modi indefiniti: infinito, participio e gerundio;
- Forma attiva e passiva;
- Analisi di un verbo.

5. Analisi grammaticale

- Nomi;
- Verbi;
- Aggettivi (possessivo, indefinito, dimostrativo, numerale, qualificativo);
- Preposizioni (semplici e articolate);
- Articoli (determinativi e indeterminativi, partitivi);
- Avverbi.

6. Analisi logica

- La divisione in sintagmi;
- Predicato verbale e nominale;
- Il soggetto;
- Attributo e apposizione;
- I complementi: oggetto, specificazione, termine, compagnia, unione, tempo, luogo, agente, causa efficiente, causa, fine.

Perugia,

GLI ALUNNI

IL DOCENTE

