

Anno scolastico 2023/2024
PROGRAMMA DI STORIA
DOCENTE Nicoletta Antolini - CLASSE 3B – SIA

MODULO 1 - L'EUROPA NELL'ALTO MEDIOEVO

(ripasso e completamento del programma della classe II, p. 1-10)

- Che cos'è il Medioevo
- Europa e Mediterraneo tra VI e VIII secolo: i regni romano-germanici, l'impero bizantino, la formazione dell'impero islamico
- Formazione dell'Europa cristiana: il monachesimo e la formazione dello Stato della Chiesa
- Carlo Magno e il Sacro Romano Impero: le conquiste; la creazione e l'organizzazione dell'impero; il sistema vassallatico beneficiario; la divisione e la crisi dell'impero
- Economia e società nell'Alto Medioevo; la "curtis"

MODULO 2 - L'EUROPA NEL BASSO MEDIOEVO**1. Trasformazioni e rinascita dell'Europa tra il X e l'XI secolo (cap.1)**

- Nascita e diffusione del sistema feudale; l'incastellamento; l'ereditarietà dei feudi; i tre ordini della società feudale
- La formazione delle monarchie feudali (Inghilterra, Francia, regno normanno in Italia) e la rinascita dell'impero con Ottone I
- La svolta dell'anno Mille: incremento demografico e aumento della produzione agricola, trasformazione del paesaggio europeo, innovazioni tecniche in agricoltura e conseguenze)

2. La rinascita delle città e i comuni (cap.2)

- La ripresa delle città: economia (sviluppo dell'artigianato e dei commerci, nascita delle banche); società; struttura delle città; le università; le repubbliche marinare
- L'autogoverno delle città: il Comune (l'instaurazione, fase consolare, fase podestarile, sviluppo delle corporazioni e fase popolare)
- Innocenzo III e la ierocrazia
- Federico I di Svevia: lo scontro tra l'Impero e i comuni italiani

3. La Chiesa tra crisi, rinnovamento e crociate (cap.3)

- Lo scontro tra chiesa e impero: la lotta per le investiture
- I mali della Chiesa (simonia e concubinato)
- La Chiesa tra monachesimo, eresie e ordini mendicanti (domenicani e francescani)
- Le crociate: i pellegrinaggi; la prima crociata; cause religiose, economiche e politiche delle crociate; caratteri principali delle diverse crociate; la crociata di Venezia; conclusione e conseguenze

4. Il consolidamento delle monarchie europee e l'impero di Federico II (cap.4)

- La monarchia francese: il rafforzamento della monarchia francese (Filippo II Augusto, Luigi IX); Filippo IV il Bello e la "cattività avignonese"
- La monarchia inglese: la "Magna Charta" e il Parlamento
- I regni cristiani nella penisola iberica (sintesi) e la riconquista
- Il regno di Sicilia e l'Impero al tempo di Federico II: il disegno universalistico di Federico II, le Costituzioni di Melfi, lo scontro con i Comuni e con il papa, la politica culturale
- Scontri tra guelfi e ghibellini dopo il 1250; divisione del Sud d'Italia tra Angioini e Aragonesi
- Il commercio delle spezie nel Medioevo (lettura individuale/approfondimento)

5. La crisi del Trecento e il declino dei poteri universali (cap.6)

- La debolezza del sistema economico medioevale e la crisi economica del '300
- La peste e il crollo demografico; le reazioni alla peste nera
- Le conseguenze della crisi
- Il malcontento sociale e le rivolte popolari in Francia e Inghilterra
- L'Impero (la bolla d'oro) e la crisi della Chiesa (scisma d'Occidente)

MODULO 3 – DAL MEDIOEVO ALL'ETA' MODERNA**1. La nascita delle monarchie nazionali (cap.7)**

- La Guerra dei cent'anni tra Francia e Inghilterra (cause, caratteri generali della guerra, fasi ed episodi salienti, conclusione)
- Dalle monarchie feudali alle monarchie nazionali: i caratteri specifici delle monarchie nazionali (confini e territorio; accentramento dei poteri; burocrazia, giustizia e esercito; assemblee cetuali)
- La costruzione delle monarchie nazionali in Francia (Carlo VII), Inghilterra (Enrico VII) e Spagna (re cattolici, 'reconquista' e Inquisizione)
- La formazione dell'impero ottomano (cenni)

2. Signorie e Stati regionali in Italia nel Basso Medioevo (cap.8)

- Il passaggio dai comuni alle signorie; i caratteri generali delle signorie; le compagnie di ventura; l'evoluzione dalla signoria al principato; il mecenatismo (definizione e scopo)
- Gli Stati regionali del '400: Milano dei Visconti e degli Sforza; la Repubblica di Venezia; la pace di Lodi; Firenze dei Medici e lo Stato della Chiesa; il regno di Napoli degli Aragonesi
- Le guerre d'Italia tra 1494 e 1512 (Carlo VIII e Luigi XII)

3. L'Umanesimo e il Rinascimento (cap.9)

- I concetti di Umanesimo e Rinascimento e la periodizzazione
- La riscoperta dei classici nell'Umanesimo e la filologia
- La nascita di una nuova cultura: le idee e la visione dell'uomo e del mondo
- La fioritura delle arti nel Rinascimento e il principio di imitazione
- I luoghi di produzione e di diffusione della cultura

MODULO 4 – IL CINQUECENTO: EUROPA E NUOVI MONDI**1. Le esplorazioni geografiche e la scoperta dell'America (cap.11)**

- I presupposti e le motivazioni delle scoperte geografiche; le innovazioni tecnologiche
- Le esplorazioni dei portoghesi: l'Oriente e il Brasile
- Le esplorazioni degli spagnoli: la scoperta dell'America e il primo viaggio intorno al Mondo
- La Spagna alla conquista del nuovo mondo: i conquistadores, l'organizzazione politica ed economica dei territori conquistati, lo sterminio degli indios
- Le conseguenze delle scoperte geografiche (la prima globalizzazione, il primato dell'Europa, l'atteggiamento degli europei verso gli indios)

.....

2. La Riforma e la Controriforma: la divisione religiosa dell'Europa (cap.12)

- La crisi morale della Chiesa; la vendita delle indulgenze
- La risposta di Lutero: le 95 tesi; i principi del luteranesimo
- La diffusione della Riforma; lo scontro con il papa e la Dieta di Worms
- Lo scontro tra Carlo V e i principi tedeschi (pace di Augusta)
- La diffusione della Riforma in Europa: il calvinismo e l'anglicanesimo (Enrico VIII)
- La Controriforma tra repressione e rinnovamento

LIBRO DI TESTO

Giovanni Borgognone, Dino Carpanetto, **GLI SNODI DELLA STORIA, Dal Mille alla metà del Seicento**, vol. 1, Ed. Scolastiche Bruno Mondadori - 2020

Perugia,

GLI STUDENTI

.....

.....

L'INSEGNANTE

Nicoletta Antolini

.....