



a.s. 2023/2024

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANE

Docente: GUGLIELMO GIOMMETTI

Libri di testo:

Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, Le occasioni della letteratura. Dalle origini all'età della Controriforma vol 1, Paravia

Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, Marchi, Antologia della Divina Commedia De Luca, Salvadori, I concetti base della letteratura, Paravia

Il medioevo latino

Il contesto: società e cultura

L'evoluzione delle strutture politiche, economiche e sociali
Mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico

Il contesto: storia della lingua e dei fenomeni letterari

L'idea della letteratura e le forme letterarie. La lingua: latino e volgare

L'età cortese

Il contesto: società e cultura. Il contesto sociale. L'amor cortese

Il contesto: storia della lingua e dei fenomeni letterari. Le tendenze della produzione letteraria e i generi principali e i generi minori

Le forme della letteratura cortese

Le canzoni di gesta. Testo: Morte di Orlando, da *Chanson de Roland*

Il romanzo cortese cavalleresco. Testo: C. de Troyes, La donna crudele e il servizio d'amore, da *Lancillotto, o il cavaliere della carretta*

B. de Ventadorn, Amore e poesia

L'età comunale in Italia

Il contesto: società e cultura.

L'evoluzione delle strutture politiche e sociali. Mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico nell'età comunale

Il contesto: storia della lingua e dei fenomeni letterari. La situazione linguistica in Italia: l'egemonia della Toscana. Caratteri e generi della letteratura italiana nell'età comunale

.....

La letteratura religiosa nell'età comunale

I francescani e la letteratura. San Francesco d'Assisi, Cantico di Frate Sole

I domenicani e la letteratura. Iacopo Passavanti, Il carbonaio di Niversa, da *Specchio di vera penitenza*

La poesia nell'età comunale

Lingua, generi letterari e diffusione della lirica

La scuola siciliana. Iacopo da Lentini, Io m'aggio posto in core a Dio servire

I rimatori toscani di transizione

Il "dolce stil novo". Guido Guinizzelli, Io voglio del ver la mia donna laudare

La poesia popolare e giullaresca. Cielo d'Alcamo, Rosa fresca aulentissima (parafraresi)

La poesia comico-parodica. Cecco Angiolieri, S'i' fosse fuoco arderei 'l mondo

La prosa nell'età comunale

Il Novellino. Testo: Anonimo, Come il soldano volle coglier cagione di un giudeo

Dante Alighieri

La vita.

La *Vita nuova*, la *Commedia*

Da *Vita nuova*: Il libro della memoria; La prima apparizione di Beatrice; Il saluto; Tanto gentile e tanto onesta pare

Incontro con l'opera: la *Commedia*

La configurazione fisica e morale dell'oltretomba dantesco

Dalla *Commedia*(*Antologia*): *Inferno*, *Canti I, III, V*

Giovanni Boccaccio

La vita. Incontro con l'opera: Il *Decameron*. Dal *Decameron*, Lisabetta da Messina

Perugia, 07 GIUGNO 2024

GLI ALUNNI

IL DOCENTE
