

a.s. 2023/2024

PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ' INGLESE**Docente: Maria Rebecca Betori**

Project: Riflessi DiVersi – partecipazione della classe, insieme ad altre, al progetto esterno (che si ripete da vari anni) che vede collaborare un gruppo di poeti irlandesi con altri italiani, spesso umbri, e che prevede alcuni incontri con i giovani tra cui uno a fine Settembre presso il nostro Istituto con poeti conosciuti a livello internazionale, alcuni dei quali provenienti da Dublino. Abbiamo letto in classe alcune loro poesie e le loro traduzioni, sempre scritte da poeti, inviate alla docente referente Cinanni, che le ha rigirate a noi; la docente della classe ne ha proposte alcune più semplici e poi gli studenti, ai quali erano state distribuite copie delle poesie che avevamo scelto, sono stati invitati dalla docente stessa a scrivere il proprio commento ad una o a più poesie, le proprie emozioni, domande da porre ai poeti ed eventuali poesie, in quest'ultimo caso anche in Italiano. Un gruppetto di studenti si è particolarmente impegnato nelle attività richieste.

Gli argomenti affrontati sono stati tratti da:

- Libro di testo 1: **ENGAGE! 2, Student's book and workbook, + Language mind maps, M. Berlis, J. Bowie, H. Jones, Edizioni Pearson Longman**

Revision:

Present simple vs Present continuous; Past simple of regular and irregular verbs; affirmative, negative and interrogative sentences; questions with the auxiliary verb Do/Does/Did; the four types of Future (photocopies): with Will; with Present simple as future; with Present continuous; with Going to + main verb (base form); Zero and First conditionals (photocopies); conjugation of the irregular verbs (table: Infinitive/Past simple/Past participle); Present perfect.

- **Unit 1 - "Family snapshots" - Grammar:** Used to.

- **Vocabulary:** Extended families: half brother/sister, stepbrother/sister; stepfather/mother; partner; **Relationships:** Family (relatives, mother, father, husband, wife, siblings, niece, nephew, grandson/granddaughter, grandchildren....; **In-laws:** Brother/sister-in-law, mother/father-in-law, daughter/son-in-law.

- **Functions:** Talking about families and relationships; Talking about past habits; Making a phone call: answering or making a call, checking the other's identity, introducing yourself, explaining your call, taking and passing on a message.

- **Unit 2 - "It's a small world" - Grammar:** Defining relative clauses: who, that, which, where; whose; No relative pronoun (contact clauses); So/such...that; so many/much that...; Indefinite pronouns.

- **Vocabulary:** Cultural diversities; celebrations; New York and its five boroughs (Manhattan, Brooklyn, Staten Island, Queens, The Bronx; some neighbourhoods: Little Italy, Harlem, Soho, Chinatown.

Readings: America, a melting pot of cultures; A voice for migrants; New York – one city, many cultures.



- **Functions:** Talking about cultural traditions also making comparisons; describing photos; repeating the content of the readings; using the relative pronouns

- **Unit 3 - “The technology revolution” – Grammar:** Present perfect simple vs Present perfect continuous; for/since;

- **Functions:** Talking and making sentences using Present perfect simple and continuous.

- Libro di testo 2: **BEYOND BORDERS, Tourism in a changing world, S. Burns, A.M. Rosco, Edizioni DeA Scuola – Valmartina**

Presentazione e svolgimento della parte introduttiva:

Introduction: “The world of tourism”

- **A brief history of tourism:**

1) From travellers to tourists; the Grand Tour (also in Umbria); 2) Towards modern tourism; 3) 21st - century tourism

- **The tourism industry:**

- Defining tourism and tourists; types of tourists

- Special needs and accessible tourism;

- Tour operators;

- Travel agents;

- Tourist organizations: UNWTO, ENIT, EPT, APT, Pro loco, VisitBritain

- International travel: Documents; Currencies and exchange

- **Vocabulary in context:**

- Tourism essentials: dialogue between a travel agent and a customer

- At the travel agency (dialogue)

Those types of dialogues, and other similar ones, have been also simulated by the students (role plays).

- **Writing bank:** (at the end of the book) How to write emails (in the tourist field), writing of emails for tourist reasons and replies.

From Unit 15 - “**The USA**”:

- **The Big Apple (New York)** p. 278-281, individual reading for repeating and for making connections with New York in Engage 2, Unit 2.

Educazione civica

Seguendo il tema sviluppato per le classi terze che riguardava la Protezione civile e la solidarietà, abbiamo trattato il seguente argomento: “Examples of Civil Defense Rescue workers in Italy, in The UK and in The USA - How to deal with natural or man-made disasters”. Ciò in un’ottica sia nazionale che internazionale, considerando I principali Paesi anglofoni.

- Siamo partiti da un brainstorming iniziale;

- In seguito alle riflessioni emerse la docente ha deciso di assegnare ad ogni alunno un argomento diverso per le ricerche individuali da consegnare e relazionare. Gli argomenti affrontati nelle ricerche sono stati I seguenti: The Italian Civil Protection, The Fire Brigade, The Italian Red Cross, The Police, The Italian Navy, Department of Homeland Security, FEMA (Federal Emergency Management Agency), EMERGENCY Organization, Greenpeace, NGO (Non-Governmental Organization), WWF, OIPA, Save the children, UNICEF, UNHCR, PAHO (Pan American Health Organization), WHO (World Health Organization), Public Health Emergency of International Concern, United States Environmental Protection Agency, Emergency



number 911, The United Nations, Caritas.

Perugia, 7 GIUGNO 2024

GLI ALUNNI

IL DOCENTE
